**Тема урока: «Интерьер как вид декоративно-прикладного искусства»**

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Архитектурные особенности** | **Особенности интерьера** |
| * Высокая комната * Проходная комната * Потолочное окно   и т. д. | * Исторические гравюры на стенах * Необычная мебель * Декоративный каминный экран   и т. д. |

**2.** б) световой колодец

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности стиля ампир** | **Особенности стиля ар-нуво** |
| * Массивная мебель * Насыщенные цвета обивки * Использование дорогих материалов, в основном красного дерева * Строгая геометрия: симметрия, прямые линии   и т. д. | * Использование природных мотивов * Преобладание мягких оттенков обивки * Асимметрия, округлость линий   и т. д. |

**4.** Каминный экран во время горения должен защищать комнату от искр, а когда камин не работает — прикрывать его в эстетических целях.

**5.** Разная высота, двери не на одной линии.

**6.** Контраст. Далее предполагается свободный развернутый ответ-рассуждение.

**7.** ~~б) мозаика; ж) витраж~~

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Г** |  | **Д** | **Д** |
|  |  |  |  |  |
| **Г** |  |  |  | **А** |
|  |  |  |  | **А** |
|  |  |  |  |  |
| **Е** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **В** |  |  | **Г** | |

**Итоговое задание:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **1.** | **Э** | Ф | Р | О | Н |  |  |  |  |  |
|  | **2.** | П | У | Ш | **К** | И | Н |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **3.** | Ф | Е | **Л** | Ь | Д | Ш | Т | Е | Й | Н |  |  |
|  |  |  | **4.** | Б | **Е** | Р | Н | А | Р |  |  |  |  |  |
|  | **5.** | Б | А | Ш | **К** | И | Р | Ц | Е | В | А |  |  |  |
|  |  |  |  | **6.** | **Т** | А | Р | К | О | В | С | К | И | Й |
|  |  | **7.** | А | Р | **И** | А | Д | Н | А |  |  |  |  |  |
|  |  | **8.** | М | А | **К** | С | И | М | И | Л | И | А | Н |  |
| **9.** | Е | Л | И | З | **А** | В | Е | Т | А |  |  |  |  |  |